

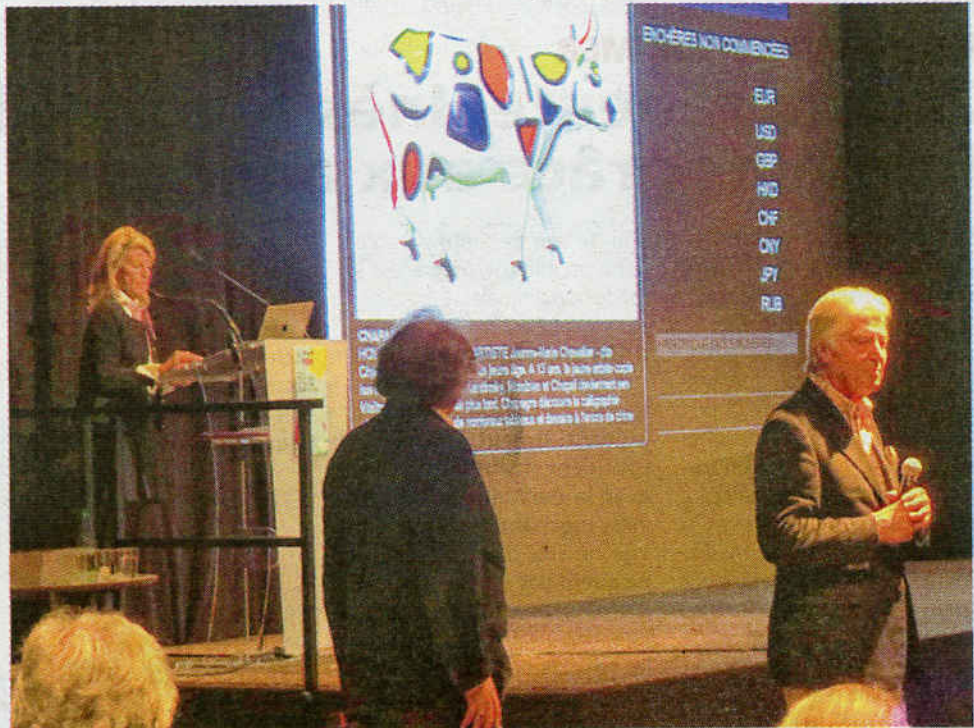
ENCHÈRES. Les vaches de la Cowparade ne séduisent pas les acheteurs

La vente des vaches de l'exposition Cowparade, au profit des Restos du cœur, était l'un des temps forts de So Home. Mais les enchères n'ont pas séduit les visiteurs.

« Les vaches, c'est le lait de la tendresse humaine ». L'écrivain et journaliste Gonzague Saint-Bris a fait preuve de beaucoup de poésie, samedi en fin de journée, pour lancer la vente aux enchères de 19 vaches de l'exposition Cowparade, qui s'était installée dans les jardins du casino du 20 août au 27 septembre. Si l'événement avait attiré plusieurs milliers de visiteurs, les acheteurs se sont faits plus discrets. Et pourtant, la salle Lexington du CID était pleine avant même le premier coup de marteau. Mais force est de constater que le commissaire-priseur, maître Pierre Cornette de Saint-Cyr, pourtant spécialiste dans les ventes caritatives, n'a pas excellé pour faire grimper les enchères. La traditionnelle gouaille de ces hommes de spectacle était bien absente samedi, de même que celle de Gonzague Saint-Bris, censé animer l'événement. Résultat, les enchères n'ont pas décollé. Aucune n'a dépassé les 4 500,00 €, alors que toutes les vaches étaient mises à prix à 3 500,00 €.

« La faute à Hollande »

Si pour l'organisatrice Véronique Maurey, cela reste une belle vente, elle reconnaît que « la salle était spéciale, à morfle. Les gens sont accablés et n'avaient pas envie de



Véronique Maurey, organisatrice de l'événement Cowparade Transhumance, accompagnée de maître Pierre Cornette de Saint-Cyr et de Gonzague Saint-Bris.

dépenser plus. S'ils n'ont plus d'argent, il faut demander à François Hollande. C'est lui qui a foutu la France en l'air ».

La moitié des recettes de cette vente sont destinées aux Restos du cœur, l'autre moitié à l'organisation et à la société américaine Cowparade. Pour l'heure, le montant exact reversé

à l'association n'est pas connu. Seize vaches ont été vendues sur place, les trois autres étant en cours d'acquisition, avec une somme moyenne de 4 200,00 € pièce. La ville de Deauville a acheté pour 4 000,00 €, l'œuvre de Dominique Chatelet « la vache dans la ville » qui sera prochainement exposée. « Nous voulions garder une

trace de l'événement » a fait savoir le maire Philippe Augier. Une nouvelle vente aux enchères aura lieu à Paris le 8 décembre, avec cette fois 51 vaches, dont la Cowluche, et qui seront préalablement exposées sur la terrasse du mini-palais.

R. DUVAL



So Home : la soirée d'inauguration

Le salon So Home s'est tenu pendant trois jours au Centre International de Deauville. Vendredi, après la première journée d'exposition, Laurent Benzaquen et Dominique Fischer, les organisateurs, ont convié les exposants à un cocktail dînatoire sous la verrière du CID. Retour en images sur une soirée très conviviale.



Laurent Benzaquen et Dominique Fischer, les organisateurs du salon So Home.



Laurent Benzaquen entre Guillaume et Laetitia Tessel.



La soirée était animée par Kévin Olivier (Doutmea).



David (Construction Pays Normand) entouré des hôtes Mathilde, Amélie, Lucile et Elsa.



Jackie Moran (Paragon Patrimoine), Sylvie Gilbert (Société Isavelle Danicourt) et Karim Djellouli (Société Peips).



Alexis Malmaison (Vive l'eau), Victor Hendy (MDY), Laurent Benzaquen et Alexandra Henri (MDY).



Pierre Monerie (Cores Art).



Pierre-Olivier Germain et Sébastien Dagorn (Pacôme et Olivier).



Boris Bertran (Ets Devaux) et Odile Leveueur (Lumistores).



Alain et Isabelle Poissonnet (Be ING Spa).



Tony Devaux (Portails Devaux) et Dominique Fischer.



Philippe Loivet (Concept Intérieur) entre les organisateurs du salon.



Jean-Paul Leprieur, Raphaël Fossati et Jean-Pierre Hammi (Société Noble maison), Jane Gicco (Cores Art).



Pour vos inaugurations, anniversaires, lancements... votre événement en photo-reportage.

Pour tous renseignements, contacter notre service commercial au 02 31 48 54 62