

QUEST FRANCE

Edition Caen & Pays d'Auge  
Samedi 1<sup>er</sup> & dimanche 2 nov.

## Habitat augeron, une tradition à conserver

Une conférence sur l'habitat traditionnel du pays d'Auge a eu lieu, hier, au Centre international de Deauville.

« Le pays d'Auge doit devenir aussi identifié que le Pays basque ou le Lubéron », formule Ambroise Dupont. L'ancien sénateur et président du Schéma de cohérence territoriale (Scot) du nord pays d'Auge a ouvert la conférence sur l'habitat traditionnel augeron, hier, au CID, dans le cadre du salon So home. Si le soleil provençal et la côte atlantique sont des atouts indéniables en terme d'attractivité d'un territoire, le pays d'Auge peut faire valoir son architecture.

La carte postale de la maison à pans de bois et au toit de chaume est « une réalité historique et rurale », poursuit Ambroise Dupont. Mais, elle a beaucoup évolué au fil des siècles. Ce patrimoine riche a été reconnu par le label Villes et Pays d'art et d'histoire.

### « Réécrire une identité »

L'habitat s'est transformé avec les usages. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, les bâtisses en brique apparaissent, symbole de la richesse acquise dans certaines exploitations agricoles. La Seconde Guerre mondiale a également chamboulé l'habitat traditionnel. Lieux et ses anciennes maisons à pans de bois peuvent en témoigner. « La Reconstruction s'est faite avec



Aurélie Bouchinet-Desfrieches a présenté l'habitat traditionnel augeron.

du béton. Nous étions dans l'urgence », commente Aurélie Bouchinet-Desfrieches, animatrice pour Pays d'Auge expansion.

Mais la modernité n'a pas effacé la tradition. « Les villas deauvillaises portent des références historiques du patrimoine local, illustre l'animatrice. Nous avons d'ailleurs, sur notre territoire, des artisans capables d'intégrer des éléments traditionnels dans une architecture plus moderne. »

Romain CHIRON.

1/2 nov. OF Caen